

SEMAINE DE RENCONTRES INTERNATIONALES

Patrimoine culturel et
développement économique
durable :
quelle gouvernance ?

Du 1^{er} au 5 octobre 2012
Montpellier & les Causses et les Cévennes

Les Causses et les Cévennes :
expérience d'une inscription sur la Liste du
patrimoine mondial et coopération avec les pays du
bassin méditerranéen



Rapport d'activité

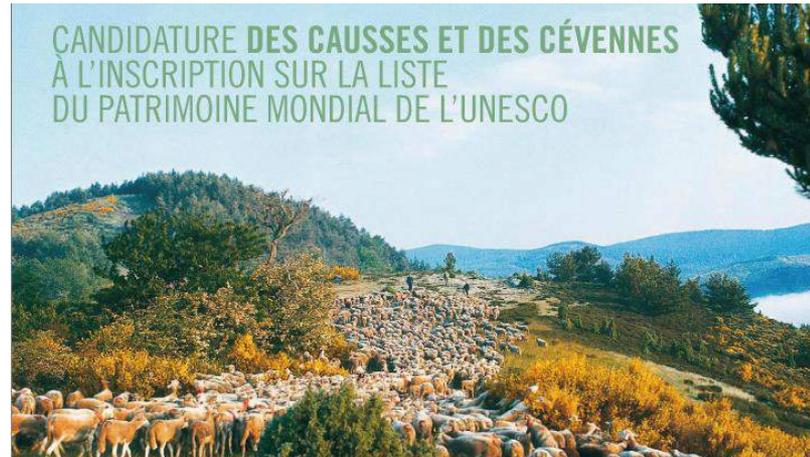
Le contexte



- Inscription des Causses et des Cévennes sur le Liste du patrimoine mondial en juin 2011 au titre des « *paysages culturels évolutifs vivants de l'agropastoralisme méditerranéen* »



La Fichade, Causses Méjean, Lozère



Dossier de candidature 2011



Clocher de tourmente à La Fage, Lozère

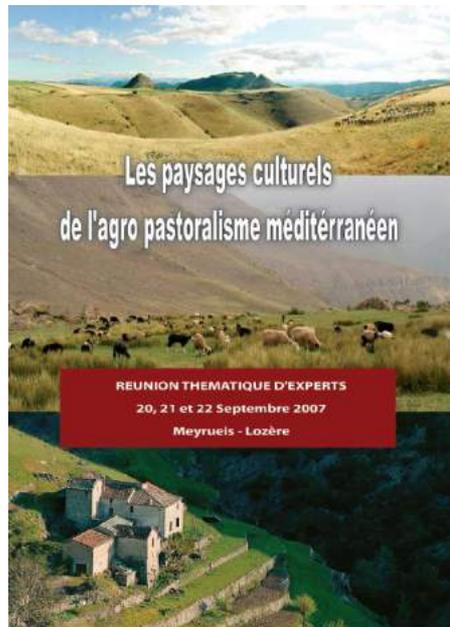
- Recommandation du 35^{ème} Comité du patrimoine mondial à l'Etat-partie à l'occasion de l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial en 2011 :

« poursuivre les travaux engagés au niveau international pour mieux documenter les paysages culturels de l'agro-pastoralisme afin de promouvoir les propositions d'inscription sur la Liste du patrimoine mondial d'autres sites qui reflètent des réponses culturelles distinctes et exceptionnelles associées à des variantes du pastoralisme méditerranéen »

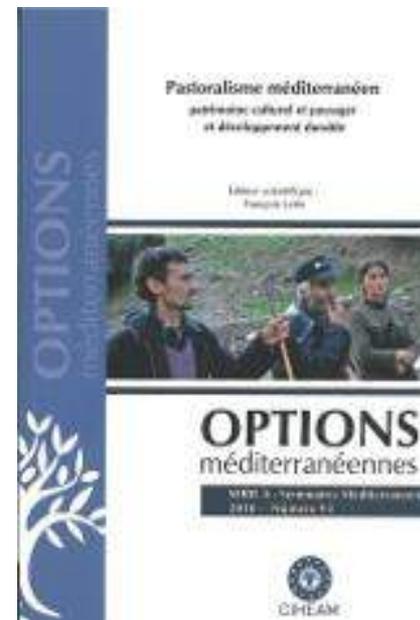


- Réunions thématiques d'experts :

- continuité du travail de réseau et d'expertise engagé, à la demande de l'Etat-partie et avec le soutien du Centre du patrimoine mondial par : les réunions thématiques d'experts de :



Meyrueis (2007)



Tirana (2009)

- **Le réseau méditerranéen**

Le réseau méditerranéen « Pastoralisme et Société » rassemble des **chercheurs**, des **opérateurs** et des **institutions** liés au pastoralisme pour sa reconnaissance en tant que patrimoine culturel et paysager au sens de la Convention du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Il a pour objectif d'approfondir les relations existantes ou souhaitables entre l'Homme et la nature et plus précisément entre le patrimoine culturel et paysager le développement durable des zones et des économies pastorales dans la région méditerranéenne.

Pastoralisme & Sociétés
Réseau Méditerranéen

Un réseau de scientifiques et de gestionnaires autour des paysages culturels, vivants et évolutifs porté par le CIHEAM - IAM de Montpellier

Le réseau
Accès à l'annuaire, au forum

Les ressources
Accès aux documents

Paysage Patrimoine

Développement Durable

Culture et Société

Actualités

Les Causses et les Cévennes : expérience d'une inscription sur la Liste du patrimoine mondial et coopération avec les pays du bassin méditerranéen.

CIHEAM
Mediterranean Institute for Water and Environment Research

Ministère de l'Agriculture, de la Pêche et de l'Alimentation
Ministère de l'Environnement, du Climat et de la Transition Écologique

Les objectifs



- Réaliser une **étape importante** du travail de réseau sur les paysages culturels évolutifs vivants de l'agropastoralisme méditerranéen **en restituant l'expérience du processus d'inscription** des Causses et des Cévennes
- Identifier et partager avec les responsables du patrimoine mondial, les gestionnaires du Bien, les acteurs locaux, les représentants du réseau méditerranéen et le public, **les enjeux, opportunités et défis de la gestion de la gouvernance territoriale** des paysages culturels agropastoraux Méditerranéens



- Promouvoir la Convention du patrimoine mondial et plus particulièrement favoriser l'identification de **projets potentiels** de paysages culturels agropastoraux dans la zone méditerranéenne
- Réfléchir aux moyens d'actions futures et proposer des hypothèses d'**accompagnement des projets potentiels** émergents et **susciter des initiatives** de collaboration et de coordination
- Consolider les Réseau Méditerranéen et travailler à l'identification d'un partenaire dans un pays du sud de la rive méditerranéenne pour **l'organisation d'activités en 2013-2014.**

Les enjeux



Troupeau de brebis Lacaune

- **La notion de « paysage culturel »**

1992 : la Convention du patrimoine mondial devient le premier instrument juridique international à reconnaître et à protéger les paysages culturels

Les paysages culturels sont définis comme des « ouvrages combinés de la nature et de l'Homme » (*Article 1 de la Convention*)

Il existe 3 types de paysages culturels :

- ✓ **Les paysages clairement définis**, conçus intentionnellement par l'Homme, souvent à des fins esthétiques, tels les parcs et jardins ;

- ✓ **Les paysages évolutifs** résultant d'une exigence à l'origine sociale, économique, administrative et/ou religieuse, qui ont atteint leur forme actuelle par association et en réponse à leur environnement naturel. Ils se subdivisent en deux catégories :

- les paysages reliques (ou fossiles) qui ont subi un processus évolutif actuellement arrêté et dont les caractéristiques essentielles restent matériellement visibles ;

- **les paysages vivants** qui conservent un rôle social actif dans la société contemporaine, étroitement associé au mode de vie et de production traditionnel et dans lequel le processus évolutif continue.

- ✓ **les paysages associatifs** dont l'inclusion sur la Liste du patrimoine mondial se justifie par la force d'association des phénomènes religieux, artistiques ou culturels de l'élément naturel plutôt que par des traces culturelles tangibles qui peuvent être insignifiantes ou même inexistantes.

- **Les paysages culturels de l'agropastoralisme**

L'agropastoralisme est un système d'élevage qui utilise en grande partie les ressources végétales spontanées pour le pâturage, le plus souvent de façon extensive, soit sur l'exploitation même, soit dans le cadre de la transhumance ou du nomadisme.

Enjeux de connaissance
(mieux connaître)

-Poursuivre le travail d'identification de la diversité de l'agropastoralisme

-Poursuivre le travail de compréhension des éléments constituant la valeur universelle des paysages culturels

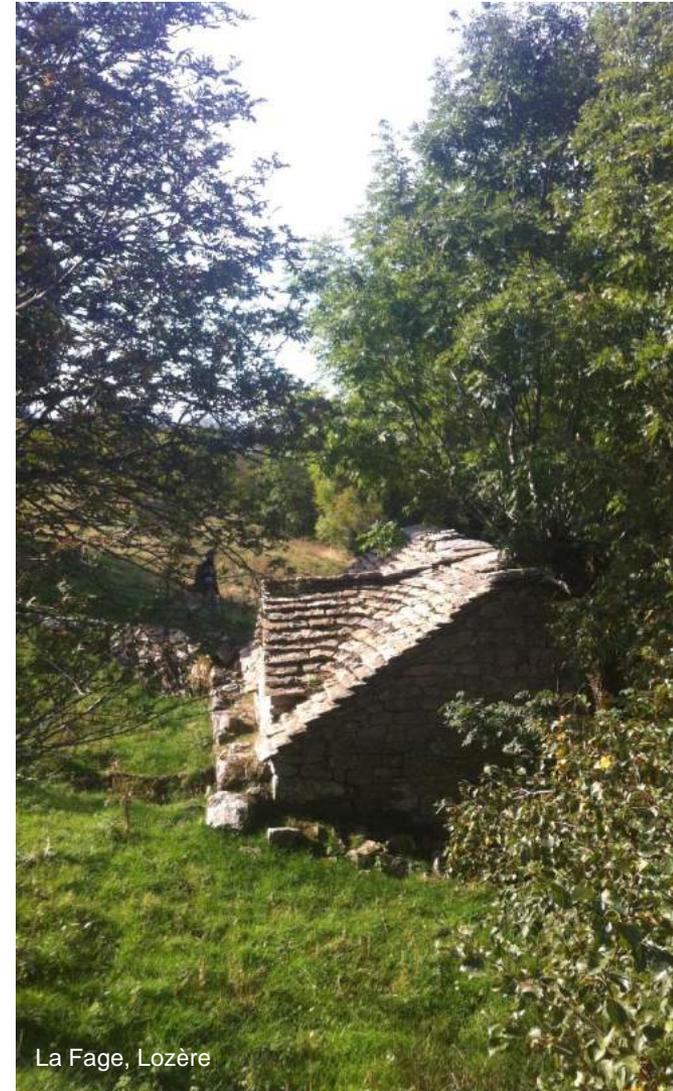


- **Enjeux de gouvernance**
(mieux gérer) :

- La gestion d'un paysage culturel évolutif vivant agropastoral suppose une **articulation entre les activités de développement économique** de l'agropastoralisme au niveau d'un territoire **et la conservation des valeurs patrimoniales du Bien**

et ainsi

- Utiliser l'inscription patrimoniale comme un **outil de développement territorial**
- **Protéger et valoriser** des systèmes patrimoniaux complexes et vivants.



La Fage, Lozère

Elaboration du projet



Organisateurs

- ✓ Entente interdépartementale des Causses et des Cévennes & Association de valorisation des espaces des Causses et des Cévennes (AVECC)
- ✓ Centre International des Hautes Etudes Agronomiques Méditerranéennes – Institut Agronomique Méditerranéen de Montpellier (CIHEAM-IamM)
- ✓ Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO dans le cadre de la Convention France-UNESCO

Avec le soutien du

- ✓ Centre Régional Arabe pour le Patrimoine Mondial (ARC-WH)

Sous les auspices de

- ✓ Ministère de l'Ecologie, du Développement Durable et de l'Energie
- ✓ Ministère de la Culture et de la Communication

- **Des volontés**
 - Donner une place importante à la fois :
 - aux membres du Réseau méditerranéen
 - aux acteurs locaux
 - Associer les agriculteurs et les éleveurs, principaux « faiseurs de paysages »
 - Donner à voir et faire comprendre le Bien inscrit
 - Approfondir les relations entre patrimoine et développement territorial

- **Un concept**

- **Proposer des formes d'échanges originales :**

- ✓ Une journée de travail en salle sur la présentation des cadres normatifs internationaux en matière de patrimoine d'une part et de restitution synthétique de l'expérience française d'autre part
- ✓ Trois journées de terrain et d'échanges sur le territoire des Causses et des Cévennes
- ✓ Trois réunions publiques pour soumettre au débat des enjeux locaux et internationaux actuels et provoquer des échanges entre les acteurs internationaux et locaux
- ✓ Une demi-journée de synthèse par les membres du réseau et les participants.

... *Et création d'un module d'enseignement multimédia*

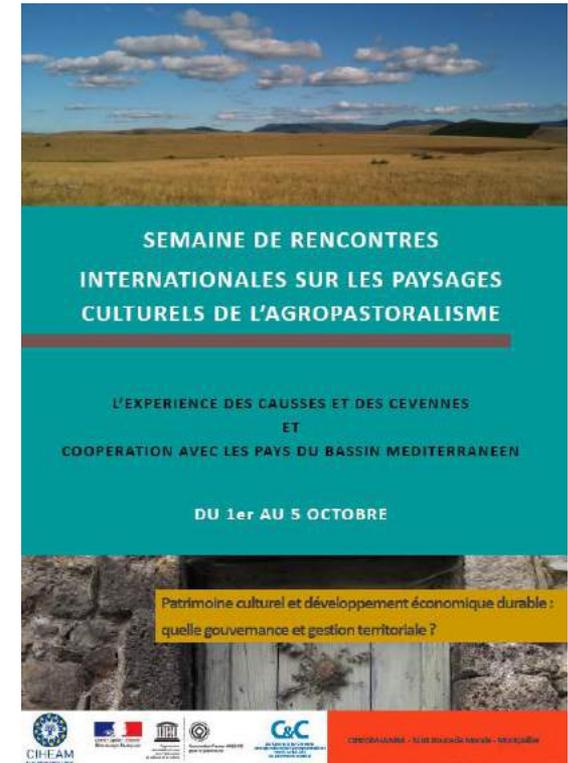
Elaboration du projet



Plaquette de présentation de la semaine de rencontre, document de cadrage



Programme



Affiche de la Semaine

Déroulement des Rencontres



Déroulement des Rencontres

- **Les participants** ½

16 pays du pourtour méditerranéen et d'Europe représentés par 22 personnes : Albanie, Algérie, Andorre, Croatie, Espagne, France, Grèce, Italie, Jordanie, Lybie, Maroc, Palestine, Portugal, Suède, Tunisie, Pays-Bas

- **Des institutions internationales :**

- Centre International des Hautes Etudes Agronomiques Méditerranéennes – Institut Agronomique Méditerranéen de Montpellier (CIHEAM-IAMM),
- Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO dans le cadre de la Convention France-UNESCO,
- Centre Régional Arabe pour le Patrimoine Mondial (ARC-WH)

- **Des experts internationaux :**

- Union internationale pour le conservation de la nature (UICN),
- Conseil International des Monuments et des Sites (ICOMOS),
- Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels (ICCROM)
- FAO

Déroulement des Rencontres

- **Les participants 2/2**

- **Des partenaires locaux :**

- Entente interdépartementale des Causses et des Cévennes
- Association de valorisation de l'espace des Causses et des Cévennes (AVECC)
- Parc naturel régional des Grands Causses (PNRGC)
- Parc national des Cévennes (PNC)
- Centre permanent d'initiatives pour l'environnement des Causses Méridionaux (CPIE CM)
- Grand Site des Gorges du Tarn, de la Jonte et des Causses
- Grand Site de Navacelles
- Conservatoire Larzac Templier et Hospitalier
- Association des paysans, bergers et éleveurs des Causses et Cévennes

- **Des étudiants** (doctorants / post-master) dans leur parcours de recherches

Déroulement des Rencontres

- Les 22 membres du Réseau méditerranéen des paysages culturels de l'agropastoralisme

	Pays	Nom	Prénom	Titre	Structure	Coordonnées
1	Albanie	Zogoli	Ledina	Doctorante	MADA	ledinaz16@hotmail.com
2	Algérie	Kazi Tani	Mohammed Said	Directeur	Parc national de Tlemcen	smskazit@gmail.com
3	Andorre	Reguant	Joan	Représentant	Site Vall de Madriu i Perafita Claror	seturia@andorra.ad
4	Croatie	Gugic	Goran	Directeur	Parc naturel de Lonjsko Polje	manager@pp-lonjsko-polje.hr
5	Espagne	Casas Nogales	Raquel	Sous direction de l'Egalité et de la modernisation du ministère	Ministère de l'Agriculture, de l'Alimentation et de l'Environnement	gdgdrpff@magrama.es
6	France	Pégaz-Fiornet	Audrey	Chercheur	Centre national de la recherche scientifique	audreyppgz@live.fr
7	Grèce	Gaki	Dimitra	Enseignant - Chercheur	Université de Volos	dimgaki@hotmail.com
8	Italie	Zagarella	Alessandro	Expert	Cabinet Ministère de l'Agriculture	a.zagarella@mpaaf.gov.it
9	Lybie	Nwer	Bashir	Enseignant - Chercheur	Université de Tripoli	bash_nwer@yahoo.com
10	Maroc	Mahdi	Mohamed	Enseignant - Chercheur	Ecole nationale d'agriculture de Meknès	aitmahdi@gmail.com
11	Mauritanie	Ould Mohamed Kaber	Namy	Directeur Patrimoine culturel	Ministère de la Culture, de la Jeunesse et des Sports	namyimrs@yahoo.fr
12	Palestine	Abdul Latif Mohammed	Mahmoud Khalid	Ingénieur	Palestinian Hydrology Group	phglatif@yahoo.com
13	Pays Bas	Hefting	Han	Gestionnaire du Site Polder de Beemster	Municipalité de Beemster, Pays-Bas	hanhefting@planet.nl
14	Portugal	Pinto-Correia	Teresa	Enseignant - Chercheur	Université d'Evora	mtpc@uevora.pt
15	Portugal	Menezes	Helena	Doctorante	Université d'Evora	hgm@uevora.pt
16	Portugal	Almeida	Mara	Doctorante	Université d'Evora	mdsa@uevera.pt
17	Royaume de Bahrain	Alkuzai	Saeed Abdulla	Directeur du Centre régional arabe pour le patrimoine mondial ARC_WH	ARC-WH	s.alkhuzai@arcwh.org
18	Suède	Teilus	Michael	Gestionnaires	Site Région de Laponie	michael.teilus@gmail.com
19	Tunisie	Aloui	Ali	Professeur	Insitut de sylvo-pastoralisme de Tabarka	alialoui168@gmail.com
20	Tunisie	Mbarki	Amor	Chef d'arrondissement des Forêts de Kasserine	Parc national du Chaambi	mbarkiamor@yahoo.fr
21	Tunisie	Gannouni	Slah Eddine	Chef de service des écosystèmes naturels terrestres Point focal national pour le patrimoine mondial naturel	Ministère de l'Environnement	s_gannouni@yahoo.fr
22	Tunisie	Khanoussi	Mustapha	Directeur de Recherche Institut National du Patrimoine	Ministère de la Culture	khanoussi@planet.tn

Déroulement des Rencontres

- Les représentants des organismes internationaux**

Centre international des hautes études agronomiques méditerranéennes-Institut agronomique méditerranéen de Montpellier, CIHEAM- IAMM					
Dollé	Vincent	Directeur	CIHEAM IAMM		dolle@iamm.fr
Lerin	François	Enseignant - Chercheur	CIHEAM IAMM		lerin@iamm.fr
Avignon	Virginie	Chargée d'Etudes	CIHEAM IAMM		avignon@iamm.fr
Cobacho	Anne	Chargée d'Etudes	CIHEAM IAMM		cobacho@iamm.fr
Lacaze	Gaëlle	Chargée d'Etudes	CIHEAM IAMM		lacaze@iamm.fr
Centre du patrimoine mondial, UNESCO					
Rössler	Mechtild	Chef, Section de politiques générale et réunions statutaires	Centre du patrimoine mondial UNESCO		M.Rossler@unesco.org
Tournoux	Marie Noël	Spécialiste du programme Unité des projets Spéciaux Coordination Convention France-UNESCO Centre du patrimoine mondial	Centre du patrimoine mondial UNESCO		mn.tournoux@unesco.org
Centre régional arabe pour le patrimoine mondial					
Alkuzai	Saeed Abdulla	Directeur du Centre régional arabe pour le patrimoine mondial ARC_WH	ARC-WH		s.alkuzai@arcwh.org
Organisations consultatives du Comité du patrimoine mondial					
Luengo	Monica	Représentante ICOMOS	Présidente du Comité Paysages culturels ICOMOS-IFLA Paysagiste ATP arquitectura y técnicas del paisaje		monica@atpaisaje.com
Mahjoub	Maher	Représentant UICN, coordinateur Programmes Afrique du Nord	UICN, Centre de coopération pour la Méditerranée		maher.mahjoub@iucn.org
Lisitzin	Katri	Représentante ICCROM	Guest Professor, AAA Denmark Guest Lecturer, SLU, GU, Sweden Heritage Consultant		katri.lisitzin@gmail.com
FAO					
Koohafkan	Parviz	Directeur	Division Terre et Eau, Organisation des Nations Unies pour l'agriculture et l'alimentation		parviz.koohafkan@fao.org

Déroulement des Rencontres

- **Les représentants des structures gestionnaires du Bien des Causses et des Cévennes**

Entente interdépartementale des Causses et des Cévennes					
Pourquier	Jean-Paul	Président	Entente interdépartementale des Causses et Cévennes / Département de Lozère	France	cg48@cg48.fr
Lagloire	Sandrine	Directrice	Entente interdépartementale des Causses et Cévennes	France	slagloire@cg48
Roig	Frédéric	Vice-Président, Député	Département de l'Hérault	France	
Luche	Jean Claude	Président	Département de l'Aveyron	France	
Pons	Laurent	Vice-Président	Département du Gard	France	pons.laurent.30@gmail.com
Association de valorisation de l'espace des Causses et des Cévennes, AVVEC					
Collin	Gérard	Chargé de mission	Association de valorisation de l'espace des Causses et des Cévennes	France	ge.collin@orange.f
Roig	Frédéric	Vice-Président, Député	Département de l'Hérault	France	

Déroulement des Rencontres

- Les représentants de l'Etat-partie

Préfecture					
Vigne	Philippe	Préfet coordonateur	Préfecture de Lozère	France	
Ministère de l'Ecologie					
Dupuy-Lyon	Stéphanie	Sous-Directrice, Qualité du cadre de vie	Ministère du Développement Durable, de l'Ecologie et de l'Energie	France	stepahnie.dupuy-lyon@developpement-durable.gouv.fr
Laon	Perrine	Chef de projet "territoires et patrimoines d'exception"	Ministère de l'Ecologie	France	perrine.laon@developpement-durable.gouv.fr
Saint Sardos	Muriel	Paysages et aires protégées	Direction régionale de l'aménagement, de l'environnement et du logement, Languedoc-Roussillon	France	muriel.saint-sardos@developpement-durable.gouv.fr
Ministere de la Culture					
Poisson	Olivier	Conservateur général du patrimoine	Ministère de la Culture et de la Communication	France	olivierpoisson@culture.gouv.fr
Boutry	Catherine	Direction régionale des affaires culturelles (DRAC du Languedoc-Roussillon)	Ministère de la Culture et de la Communication	France	catherine.boutry@culture.gouv.fr

Déroulement des Rencontres

Lundi 1^{er} octobre :

Un geste fort pour les Causses et les Cévennes :

La remise du Certificat d'inscription des Causses et des Cévennes sur la Liste du patrimoine mondial.



Déroulement des Rencontres

Une journée autour de la construction de la norme patrimoniale internationale et sur la restitution du dossier des Causses et des Cévennes 1/2

1^{ère} partie :

Construction de la norme patrimoniale internationale

Invention du paysage					
Luengo	Monica	Paysage, esthétique, construction du regard	Représentante ICOMOS	Présidente du Comité Paysages culturels ICOMOS-IFLA Paysagiste ATP arquitectura y técnicas del paisaje	
Lepart	Jacques	Les Grands Causses, des paysages culturels rattrapés par leur dynamique naturelle	Chercheur	Centre national de la recherche scientifique	France
Mahjoub	Maher	Milieux naturels, éléments évolutifs du paysages, concepts et initiatives de l'UICN	Représentant UICN	UICN	
Les cadres normatifs					
Rössler	Mechtild	Fondements et évolution de la notion de paysages culturels dans le cadre de la Convention du patrimoine mondial	Chef, Section de politiques générale et réunions statutaires	Centre du patrimoine mondial UNESCO	
Laon	Perrine	Convention européenne du paysage	Chef de projet "territoires et patrimoines d'exception"	Ministère de l'Ecologie	France
Poisson	Olivier	Rapport patrimoine-paysage : expériences et innovations française	Conservateur général du patrimoine	Ministère de la Culture et de la Communication	France
Conservation et gestion					
Lisitzin	Katri	Les enjeux de conservation et de gestion	Représentante ICCROM	Guest Professor, AAA Denmark Guest Lecturer, SLU, GU, Sweden Heritage Consultant	
Koohafkan	Parviz	Systèmes ingénieurs du patrimoine agricole mondial	Directeur	Division Terre et Eau, Organisation des Nations Unies pour l'agriculture et l'alimentation	
Teilus	Michael	L'expérience du Site Région de Laponie	Gestionnaires	Site Région de Laponie	Suède

Déroulement des Rencontres

Une journée autour de la construction de la norme patrimoniale internationale et sur la restitution du dossier des Causses et des Cévennes 2/2

2ème partie :

Restitution du dossier Causses et Cévennes

Histoire du dossier des Causses et des Cévennes, construction et identification des attributs et valeurs					
Crépin	Daniel	Historique des dossiers d'inscription des Causses et des Cévennes	Expert	Conservatoire des Espaces Naturels, Languedoc-Roussillon	France
Collin	Gérard	Des défis de la candidature à ceux de la gestion	Chargé de mission	Association de valorisation de l'espace des Causses et des Cévennes	France
Bernabeu	Boris	Les Causses et les Cévennes, coordination entre niveau national et local	Sous-préfet dans le Var, ancien Sous-préfet de Florac	Préfecture du Var	France
Sgard	Jacques	Les paysages culturels de l'agropastoralisme	Paysagiste		France
Puech	Jean	Intention, choix et compromis, portage : le rôle du politique	Président d'honneur	Association de valorisation de l'espace des Causses et des Cévennes	France
Paysage culturel, connaissance et savoirs-faire					
Aussibal	Didier	Cueilleurs de pierres, de pluies et de vents	Chargé de mission, architecture	Parc naturel régional des Grands Causses	France
Chassany	Jean-Paul	Place et rôle de la recherche dans la construction des paysages	Enseignant - Chercheur	CIHEAM-IAMM	France
Outils et mécanismes de gestion, de protection et de valorisation					
Merlin	Jacques	Table ronde	Directeur	Parc national des Cévennes	France
Nègre	Frédérique		Directrice	Parc naturel régional des Grands Causses	France
Bousquel	Valérie		Directrice	Centre permanent d'initiatives pour l'environnement	France
Mirman	André		Président	Chambre d'agriculture de la Lozère	France
Saint Sardos	Muriel			Direction régionale de l'aménagement, de l'environnement et du logement, Languedoc-Roussillon	France
Boutry	Catherine			Direction régionale des affaires culturelles Languedoc-Roussillon	France
Roig	Frédéric			Président	Association de valorisation de l'espace des Causses et des Cévennes

Déroulement des Rencontres

Des panneaux d'informations pour compléter les ateliers (format poster)

DU PASTORALISME À L'AGROPASTORALISME

Qu'est-ce que le pastoralisme ?

Le pastoralisme est une forme de l'élevage en un mode d'exploitation du milieu, pratiqué par des pasteurs nomades ou semi-nomades dans des territoires ruraux et montagneux. C'est une activité agricole de production, en l'occurrence de viande et de lait, qui implique des déplacements réguliers de troupeaux et des connaissances approfondies des territoires d'élevage. Quel que soit le régime d'élevage, les animaux sont toujours élevés dans un environnement naturel, avec des parcours ouverts et des contacts directs avec le territoire. La pratique pastorale est donc un mode d'exploitation du territoire qui implique des déplacements réguliers de troupeaux et des connaissances approfondies des territoires d'élevage.

L'agropastoralisme en Méditerranée

L'agropastoralisme méditerranéen constitue un des grands ensembles pastoraux. C'est un mode d'exploitation du territoire qui implique des déplacements réguliers de troupeaux et des connaissances approfondies des territoires d'élevage.

CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTIVITÉ PASTORALE

1. Les troupeaux sont nomades, ils se déplacent d'un territoire à l'autre en fonction des besoins de production et de gestion des troupeaux.
2. L'élevage est une activité agricole de production, en l'occurrence de viande et de lait, qui implique des déplacements réguliers de troupeaux et des connaissances approfondies des territoires d'élevage.

Les Hommes et le pastoralisme

Le pastoralisme est une activité agricole de production, en l'occurrence de viande et de lait, qui implique des déplacements réguliers de troupeaux et des connaissances approfondies des territoires d'élevage.

Le pastoralisme est une activité agricole de production, en l'occurrence de viande et de lait, qui implique des déplacements réguliers de troupeaux et des connaissances approfondies des territoires d'élevage.

AGROPASTORALISME EN MÉDITERRANÉE

Une seule région méditerranéenne mais plusieurs pastoralismes.

Dans les pays de la rive nord

LES FONCTIONS DU PASTORALISME

Le développement des troupeaux, le système agricole et l'élevage sont pratiqués avec une forte organisation et gestion. Les fonctions du pastoralisme sont :

- Fonction économique : maintien de la sécurité alimentaire et possibilité d'exportation des produits.
- Fonction environnementale : gestion des risques et des territoires.
- Fonction sociale : maintien de la culture et de la tradition.

D'AUTRES AVANCÉES

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

LA JUSTIFICATION DES AIDES PUBLIQUES

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

Dans les pays de la rive sud

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

MODE DE VIE EN MUTATION

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

LA QUESTION DU FOINIER

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

ENTRE TRADITION ET ÉVOLUTION

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

L'AGROPASTORALISME ET LE PAYSAGE

Deux types de paysage naissent de l'agropastoralisme

L'agropastoralisme s'inscrit dans un paysage qui est le résultat de l'interaction entre les activités agricoles et les activités pastorales. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

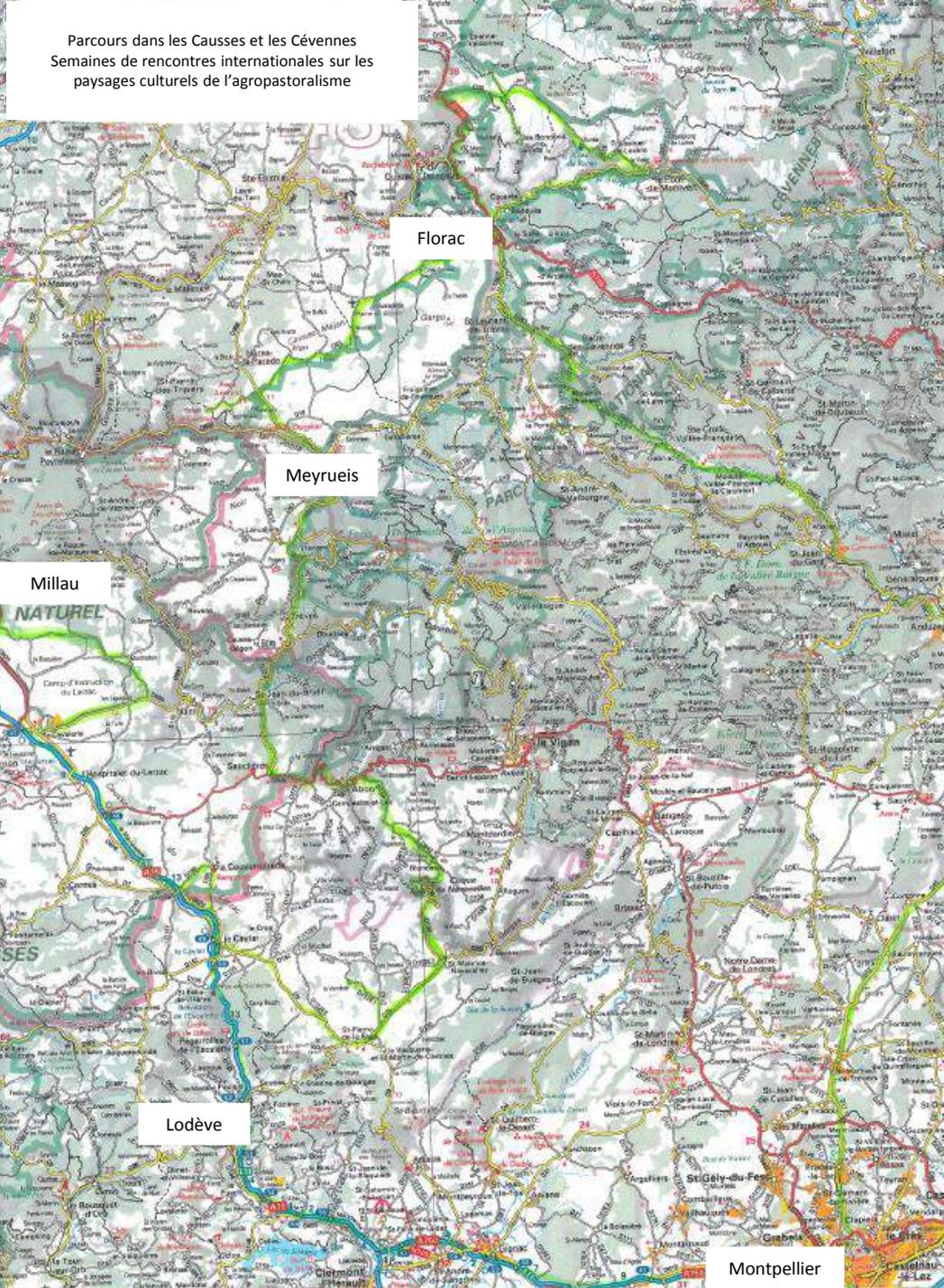
Qualité dans les paysages du pastoralisme

Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles. Les troupeaux sont élevés sur des territoires qui sont en partie ouverts à d'autres activités agricoles.

Déroulement des Rencontres

Voyage d'étude de 3 jours :

- Rencontres sur le terrain
- Réunions publiques
- Découverte des paysages et des attributs du Bien des Causses et des Cévennes



Déroulement des Rencontres

- **Première journée de terrain : agropastoralisme et développement durable**

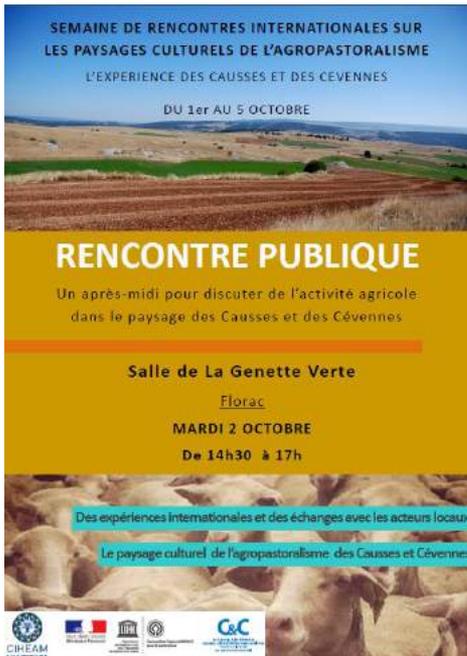
Rencontres sur le territoire :

- Rubin André, éleveur de caprins (Moissac)
- Dominique Foubert, Parc national des Cévennes
- Richard Scherrer, chargé de mission culturel, Parc national des Cévennes
- Daniel Travier, membre du Conseil scientifique de l'AVECC



Déroulement des Rencontres

- **Première journée de terrain :**
Réunion publique :



*Quelle intégration du
paysage dans les stratégies
de développement ?*

*Quelle place pour les acteurs
économiques dans la
constructions et la maîtrise
d'un paysage évolutif ?*

Agropastoralisme et développement durable :

- Raquel Casas-Nogales, *La transhumance en Espagne*, Ministère de l'Agriculture, de l'Alimentation et de l'Environnement, Espagne
- Teresa Pinto-Correia, *Economie agricole vs paysage, le cas du Montado portugais*, Université d'Evora, Portugal
- Jacques Merlin, *Le Parc national des Cévennes et sa « politique agricole »*, Directeur du Parc national des Cévennes
- Dominique Delmas, *La réforme de la politique agricole commune européenne*, Chambre d'agriculture de l'Aveyron
- Jean-Louis Vidal, *L'agropastoralisme et les paysages culturels*, éleveur, Représentant de l'Association des paysans, bergers et éleveurs des Causses et des Cévennes

Déroulement des Rencontres

- **Deuxième journée de terrain : patrimoine culturel, naturel et paysage**

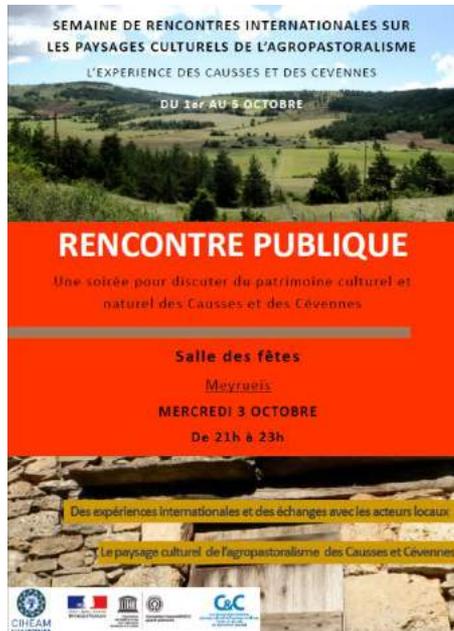
Rencontres sur le territoire :

- Jean Pierre Malafosse, Parc national des Cévennes
- Cédric Giral, Parc national des Cévennes
- Groupement agricole d'exploitation en commun (GAEC) Les deux sources, Les Brousses
- Grégoire Gautier, Parc national des Cévennes
- Patrick Aumasson, SupAgro Florac
- Marie-Amélie Péan, chargée de mission Grand Site des Gorges du Tarn, de la Jonte et des Causses
- Sandrine Descaves, Parc national des Cévennes
- Vincent Pratlong, fromagerie « Le Fedou »
- Philippe Chambon, membre du Conseil scientifique de l'AVECC
- Association des paysans, bergers et éleveurs des Causses et des Cévennes



Déroulement des Rencontres

- **Deuxième journée de terrain :**
Réunion publique :



Conservation et
valorisation des paysages
culturels et naturels,
patrimoine matériel et
immatériel. Etudes de cas.

Patrimoine culturel, naturel et paysage :

- Han Hefting, *La gestion du Polder de Beemster (Site du Patrimoine mondial)*, Municipalité de Beemster, Pays-Bas
- Slah Eddine Gannouni et Mustapha Khanoussi, *L'identification des paysages culturels en Tunisie*, Ministères de l'Environnement et de la Culture
- Isabelle Darnas, *Les normes et instruments publics*, Conseil Général de la Lozère
- Didier Pradeille, *L'expérience de l'Association le Méjean*, Association le Méjean

Déroulement des Rencontres

- **Troisième journée de terrain : gouvernance territoriale**

Rencontres sur le territoire :

- Martin Delord, Maire de Lanuéjols
- Anne Bougette, Centre permanent d'initiatives pour l'environnement
- Edith Vézinnet, Maire de Blandas, Opération Grand Site de Navacelles
- Laurent Pons, Conseiller général du Gard, Opération Grand Site de Navacelles
- Jacques Reymondon, Communauté de communes du Pays Viganais
- Jacques Miquel, Conservatoire du Larzac Templier et Hospitalier
- Laure Jacob, Parc naturel régional des Grands Causses
- Jérôme Bussière, Parc naturel régional des Grands Causses
- Laurent Danneville, Parc naturel régional des Grands Causses
- Fabien Daunas, Parc naturel régional des Grands Causses
- Didier Aussibal, Parc naturel régional des Grands Causses
- Eric Darley, Société civile des terres du Larzac
- Léon Maillé, Société civile des terres du Larzac
- José Bové, Société civile des terres du Larzac



Déroulement des Rencontres

- **Troisième journée de terrain : gouvernance territoriale**

Réunion publique :



Diversité et multiplicité des institutions actuelles de gestion territoriale, sectorielle et cohérence des projets de territoire.

Gouvernance territoriale :

- Joan Reguant, *L'expérience du Site Vall de madriu Perafita Claror*, Andorre, Gestionnaire du site
- Goran Gugic, *L'expérience du Parc naturel de Lonjsko Polje*, Croatie, Directeur du Parc naturel de Lonjsko Polje
- Sandrine Lagloire, *La construction d'un organe de gestion pour les Causses et les Cévennes : l'Entente interdépartementale*, Directrice de l'Entente interdépartementale des Causses et des Cévennes
- Laurent Pons, *Quel tourisme dans un Bien du patrimoine mondial ?*, Vice-président du Conseil général du Gard
- Frédérique Nègre, *Les outils de gestion du territoire*, Parc naturel régional des Grands Causses, Directrice du Parc naturel régional des Grands Causses

Déroulement des Rencontres



Vue du Mont Lozère



Un troupeau sur le Causse Méjean



Rénovation d'un toit en lauzes de calcaire



Débat à Meyrueis

• Médias :

Presse :

Région Patrimoine et Unesco en débat
Des rencontres internationales sur les paysages culturels sont organisées cette semaine dans le cadre du classement des causses et cévennes au patrimoine mondial de l'Unesco. Deux réunions publiques sont encore au programme : ce soir, en Lozère (Meyrueis, 21 h, salle des fêtes) et demain en Aveyron (Millau, 21 h, Créa).

Midi Libre, Millau, 3-10-12

Radios :

Radio France Bleu Hérault

Radio Totem Lozère

Radio Totem Aveyron

Le Progrès St
Africain, 18-10-12

Radio Cœur Pays d'Hérault



Causses et Cévennes : Une plaque commémorative pour une reconnaissance mondiale

Le Lastron, lieu de l'inauguration des Festivals internationaux d'Agropastoralisme à Meyrueis, Midi Libre/Lezard, représentant de la Direction générale de l'UNESCO, a remis solennellement à Gilles Harquet, vice-président de la Loire-Pyrénées, les médailles commémoratives des Causses et des Cévennes et du Comité de la Loire-Pyrénées, les médailles commémoratives des Causses et des Cévennes et du Comité de la Loire-Pyrénées.



Ces médailles ont été remis à chacun des quatre Départements ainsi que le président de la Loire-Pyrénées par Jean-De Lastron, premier vice-président du Conseil général de la Loire et président du pays National des Causses. L'Arrière, le Gard et l'Hérault sont également représentés par des élus locaux. Le Comité de la Loire-Pyrénées a remis à Gilles Harquet, vice-président de la Loire-Pyrénées, les médailles commémoratives des Causses et des Cévennes et du Comité de la Loire-Pyrénées, les médailles commémoratives des Causses et des Cévennes et du Comité de la Loire-Pyrénées.

Saint-Affrique Rencontres internationales sur les paysages culturels de l'agropastoralisme L'expérience des « Causses et Cévennes » inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco

Deux jours d'échanges autour des savoirs et des pratiques agropastorales ont permis de partager l'expérience des « Causses et Cévennes ».

Ces deux jours ont été organisés par le Comité international des hautes études agropastorales méditerranéennes - Institut agropastoral méditerranéen de Montpellier (CIEAM-IPAM), le Comité de patrimoine mondial de l'Unesco et le Comité de la Loire-Pyrénées. Ces deux jours ont été organisés par le Comité international des hautes études agropastorales méditerranéennes - Institut agropastoral méditerranéen de Montpellier (CIEAM-IPAM), le Comité de patrimoine mondial de l'Unesco et le Comité de la Loire-Pyrénées. Ces deux jours ont été organisés par le Comité international des hautes études agropastorales méditerranéennes - Institut agropastoral méditerranéen de Montpellier (CIEAM-IPAM), le Comité de patrimoine mondial de l'Unesco et le Comité de la Loire-Pyrénées.



Le Parc national agropastoral des Causses et des Cévennes. Photo: Gilles Harquet.

Le Parc national agropastoral des Causses et des Cévennes est le premier parc national agropastoral au monde. Il a été créé en 2001 et couvre une superficie de 100 000 hectares. Il est situé dans le sud-ouest de la France, dans les départements de la Lozère, de l'Aveyron, du Gard et de l'Hérault. Le Parc national agropastoral des Causses et des Cévennes est le premier parc national agropastoral au monde. Il a été créé en 2001 et couvre une superficie de 100 000 hectares. Il est situé dans le sud-ouest de la France, dans les départements de la Lozère, de l'Aveyron, du Gard et de l'Hérault.

Les objectifs de ce séminaire étaient de partager l'expérience des « Causses et Cévennes » et des 15 autres sites inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco. Les participants ont pu échanger sur les pratiques agropastorales et les savoirs traditionnels qui ont permis de maintenir ces paysages culturels au patrimoine mondial de l'Unesco.

L'inscription à l'Unesco n'est que la 1ère étape

Après l'inscription à l'Unesco, il reste à travailler pour maintenir et développer ces paysages culturels. Les participants ont pu échanger sur les pratiques agropastorales et les savoirs traditionnels qui ont permis de maintenir ces paysages culturels au patrimoine mondial de l'Unesco.

Il est important de continuer à travailler pour maintenir et développer ces paysages culturels. Les participants ont pu échanger sur les pratiques agropastorales et les savoirs traditionnels qui ont permis de maintenir ces paysages culturels au patrimoine mondial de l'Unesco.

48 info, 10-12-12

Midi Libre, midi@libre.fr
SAMEDI 9 OCTOBRE 2012

3

Les causses Cévennes symbole mondial de la réussite rurale

Patrimoine Le classement du territoire à l'Unesco ne laisse pas indifférents les pays méditerranéens. Exemple à Huelzals.

Valais une contrée, qu'on croirait extraite d'un catalogue de cartes postales et un savoir-faire immémorial devenus études de cas. Inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, en juin 2011, l'agropastoralisme des causses et Cévennes a désormais valeur d'exemple international. Et c'est ce paysage vivant que les pays riverains de la Méditerranée regardent comme le modèle d'un dynamisme rural. Exemple, mercredi soir, à Huelzals, hameau de la commune de Hues-le-Pan-de-Fort, lors de la visite de la fromagerie du Fédou, organisée par l'Association des éleveurs paysans et bergers de l'espace des causses et Cévennes, à l'occasion de la semaine de rencontres internationales sur l'agropastoralisme. Une quarantaine de visiteurs étrangers se pressaient aux portes de cette structure qui sert de point de vue pour une explication (traduite simultanément en anglais) sur cet archétype de la réussite locale.



■ Vincent Pratlong (à gauche) présente la fromagerie à des visiteurs étrangers.

Des pointures scientifiques

Florence Fratlong, à la tête de l'entreprise forte de 18 employés pour 19 variétés de fromages - sur combien les causses et Cévennes sont « dépendants du pastoralisme » et combien, aussi, le classement Unesco « est cette activité humaine » est important. De son avis, « l'impact a été immédiat » sur les visites, et ce « même si cela fait rimer qu'il y ait eu peu de communication ». En outre, donc, pour la visite, avec les invités, des spécialistes agricoles, des pointures scientifiques dans leurs pays, tout forcément amateurs d'isolages. Parmi

eux, Bashir Nweir, un Libyen, qui essai-ge au Comité national de combat contre la désertification (la densité de son pays l'un des plus faibles au monde de fait presque passer la Lozère pour Hong-Kong). « Des montagnes vertes comme chez nous nous montrent l'état de la Lozère », observe le représentant de cet état qui, tout occupé qu'il est en ce moment à se créer des institutions, n'en oublie pas la portée d'un classement à l'Unesco. Une dégustation hallal Vincent Fratlong officie en qualité de guide. On l'interrompt sur le ramé comparé bruchschévre. Un autre demande avec quel ferment lactique est fait un fromage. Dans ce petit groupe, Abdul Latif Khalid, représente l'Autonome israélienne, récemment admise (et avec quelle polémique) à l'Unesco. Cet homme, spécialiste « d'hydrologie, est confronté à une réalité politique. Jeu de la qualité des causses : « Chez nous, le pastoralisme, vous savez, et n'est plus vraiment possible. Le nom de la vallée du Jourdain est une zone militaire. Nos brebis ne connaissent pas le plein air ». On le sent fatigué par le territoire et les produits. Et tant pis si les fromages sont faits avec de la présure de veau non sacrifiée rituellement. « Là, ce n'est pas pareil. Il n'y a pas de fromages de traite (sic) et c'est hallal on c'est une dégustation », titubine-t-il en se réservant une tranche de Chamo, une spécialité du causse Méjonnès. ALEXANDRE MURIEL



■ La valorisation des paysages intéresse au-delà de la Méditerranée.



■ Le Libyen B. Nweir et la Palestinienne Abdul Latif Khalid.

Midi Libre, Lozère, 6-10-12



- **Quatrième jour : les conclusions**

Nécessité de **préserver** les attributs du Bien inscrit

Prévenir les changements : menaces et opportunités pour le territoire

Entendre les **inquiétudes et attentes** de la profession agricole

Considérer le paysage culturel agropastoral des Causses et des Cévennes comme un **bien commun**

Aborder la question patrimoniale comme un **levier de développement territorial**

Prendre en compte les **différentes échelles d'interventions** possibles pour la gestion territoriale

Mise en **cohérence des normes** (internationales-nationales-locales) vis-à-vis des spécificités territoriales

Associer les acteurs locaux et adopter une **approche intégrée**

Valorisation



1. Elaboration d'un module d'enseignement « multimédia » à partir des interventions des Rencontres afin de proposer une session de formation innovante en 2013

Proposition de contenu 1/5

Thème 1 : Construction de la norme patrimoniale internationale : 8 séances

Invention du paysage

- Monica Luengo (ICOMOS), *Le paysage : esthétique et construction du regard*
- Jacques Lepart (CNRS), *Les Grands Causses, des paysages culturels rattrapés par leur dynamique naturelle*
- Maher Mahjoub (UICN), *Milieus naturels, éléments évolutifs du paysage, concepts et initiatives de l'UICN*

Les cadres normatifs

- Mechtild Rössler (Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO), *Fondements et évolution de la notion de paysage culturel dans le cadre de la Convention du patrimoine mondial*
- Perrine Laon (Ministère de l'Ecologie, du Développement Durable et de l'Energie), *La Convention européenne du paysage*
- Olivier Poisson (Ministère de la Culture et de la Communication), *Rapport patrimoine-paysage : expériences et innovations française*

Conservation et gestion

- Katri Lisitzin (ICCROM), *Les enjeux de la conservation et de la gestion*
- Parviz Koohafkan (FAO), *Système ingénieux du patrimoine agricole mondial*

Proposition de contenu 2/5

Thème 2 : Restitution du dossier des Causses et des Cévennes : 5 séances

Histoire du dossier, construction et identification des attributs et valeurs

- Daniel Crépin (CEN LR), *Historique des dossiers d'inscription des Causses et des Cévennes*
- Gérard Collin (AVECC), *Des défis de la candidature à ceux de la gestion*
- Jacques Sgard (Paysagiste), *Les paysages culturels de l'agropastoralisme*

Paysage culturel, connaissance et savoir-faire

- Didier Aussibal (PNRGC), *Cueilleurs de pierres, de pluies et de vents*
- Jean-Paul Chassany (CIHEAM-IamM), *La place et le rôle de la recherche dans la construction des paysages*



Proposition de contenu 3/5

Thème 3 : Paroles d'acteurs des Causses et des Cévennes : 12 séances

- Boris Bernabeu (Ancien sous-préfet de Florac), *Les Causses et les Cévennes, coordination entre le niveau local et national*
- Jean Puech (AVECC), *Intention, choix et compromis, portage : le rôle du politique*
- Jacques Merlin (PNC), *Le Parc national des Cévennes et sa « politique agricole »*
- Jean-Louis Vidal (Eleveur), *Agropastoralisme et paysage culturel*
- Frédérique Nègre (PNRGC), *Outils de gestion du territoire*
- Rubin André, Eleveur, *Agropastoralisme et production*
- Daniel Travier (AVECC), *Barre des Cévennes : ville de foire*
- Gaétan Lamorinière (Eleveur) et Patrick Aumasson (SupaAgro Flozac), *Le cas de la ferme expérimentale de SupAgro Florac*
- Philippe Chambon (AVECC), *Les drailles et les transhumances*
- Martin Delord (Elu), *Rôle des élus locaux*
- Jacques Reymondon (Syndicat mixte Grand Site de Navacelles), *Opération Grand Site de Navacelles*
- Laurent Danneville (PNRGC), *Système hydrographique des causses et enjeux*



Proposition de contenu 4/5

Thème 4 : D'autres sites et d'autres situations internationales : 4 séances

- Michael Teilus, (Gestionnaire du Site Région de Laponie), *L'expérience du Site Région de Laponie*
- Raquel Casas-Nogales (Ministère de l'Agriculture, de l'Alimentation et de l'Environnement, Espagne), *La transhumance en Espagne*
- Teresa Pinto-Correia (Université d'Evora, Portugal) *Economie agricole vs paysage, le cas du Montado portugais*
- Han Hefting, (Municipalité de Beemster, Pays-Bas) *La gestion du Polder de Beemster (Site du Patrimoine mondial)*



Proposition de contenu 5/5

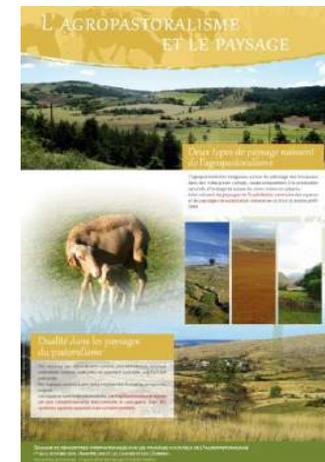
Thème 5 : Le patrimoine comme levier de développement territorial : 4 séances

- Marie-Noël Tournoux, Centre du patrimoine mondial de l'Unesco
- François Lerin, CIHEAM-IamM
- Sandrine Lagloire, Entente interdépartementale des Causses et des Cévennes
- José Bové, Eurodéputé, Vice-président de la Commission agriculture au Parlement européen

A partir de ces séances un module de formation est en cours d'élaboration et sera disponible en 2013 sous forme vidéo et complétés par des documents pour une session de formation à destination du Réseau méditerranéen.

2. Mise à dispositions des panneaux d'informations (format poster) lors d'opérations de communication sur le territoire des Causses et des Cévennes

Série 1 : l'agropastoralisme en Méditerranée



Posters disponibles à la demande :

Série 2 : Le patrimoine mondial, de l'identification à l'inscription

Série 3 : L'expérience des Causses et des Cévennes

3. Elaboration d'un document « fondateur » posant les termes des réflexions abordées tout au long de la semaine de rencontres

4. Film documentaire à disposition du Réseau et des partenaires locaux



REPORTAGE_V1



- **Perspectives**

Pérennisation d'échanges en Méditerranée et animation du Réseau méditerranéen « Pastoralisme et Société »

Session de formation 2013 à partir du module produit durant la semaine de rencontres.

Réponse à des appels d'offres

Stages de master programmés par le CIHEAM-IAMM et l'Université d'Evora : le poids de l'activité économique agropastorale dans le Bien des Causses et des Cévennes et la perception du paysage

Liste des annexes

Plaquette de présentation de la semaine de rencontre, document de cadrage



Programme



Posters : l'agropastoralisme en Méditerranée

