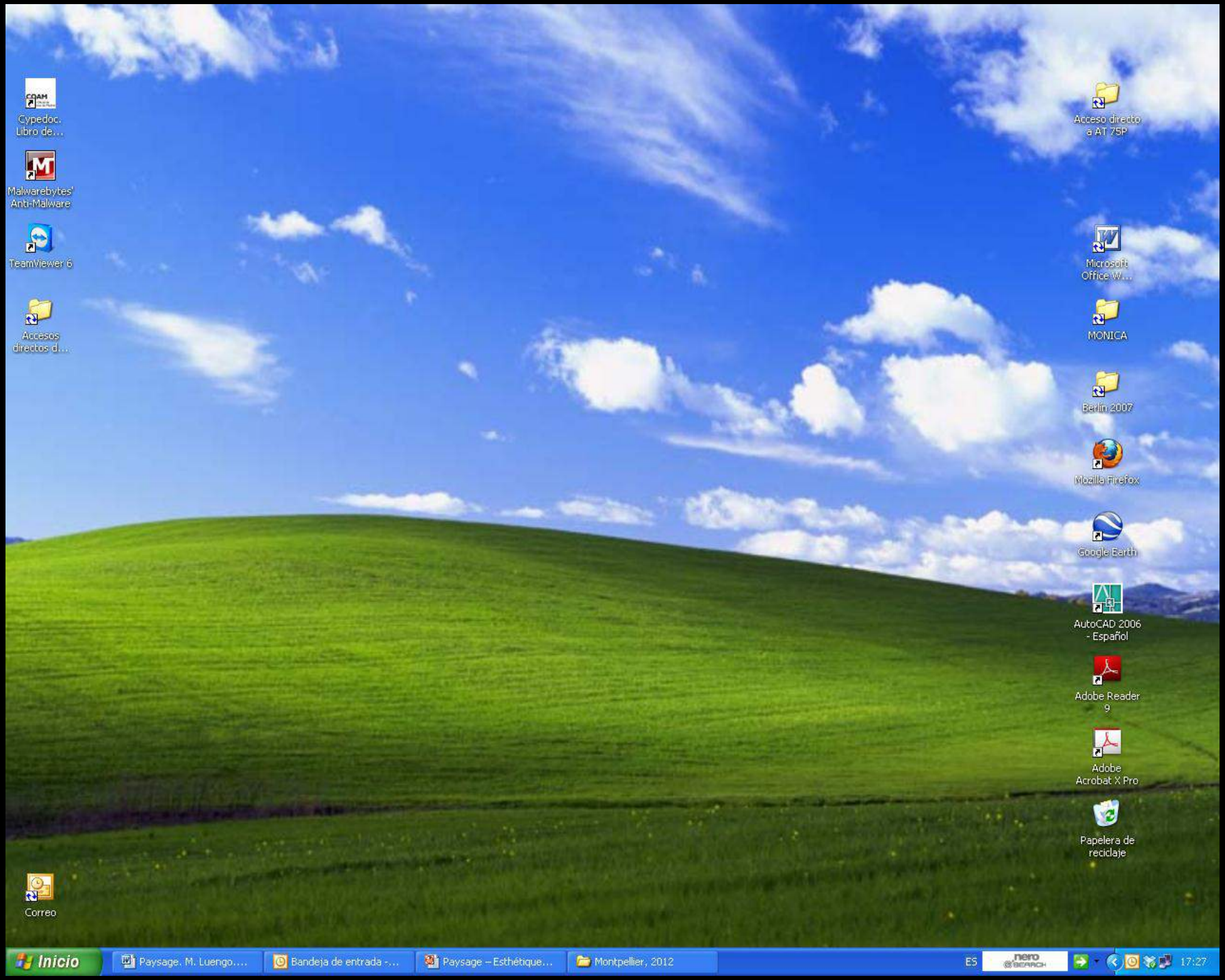
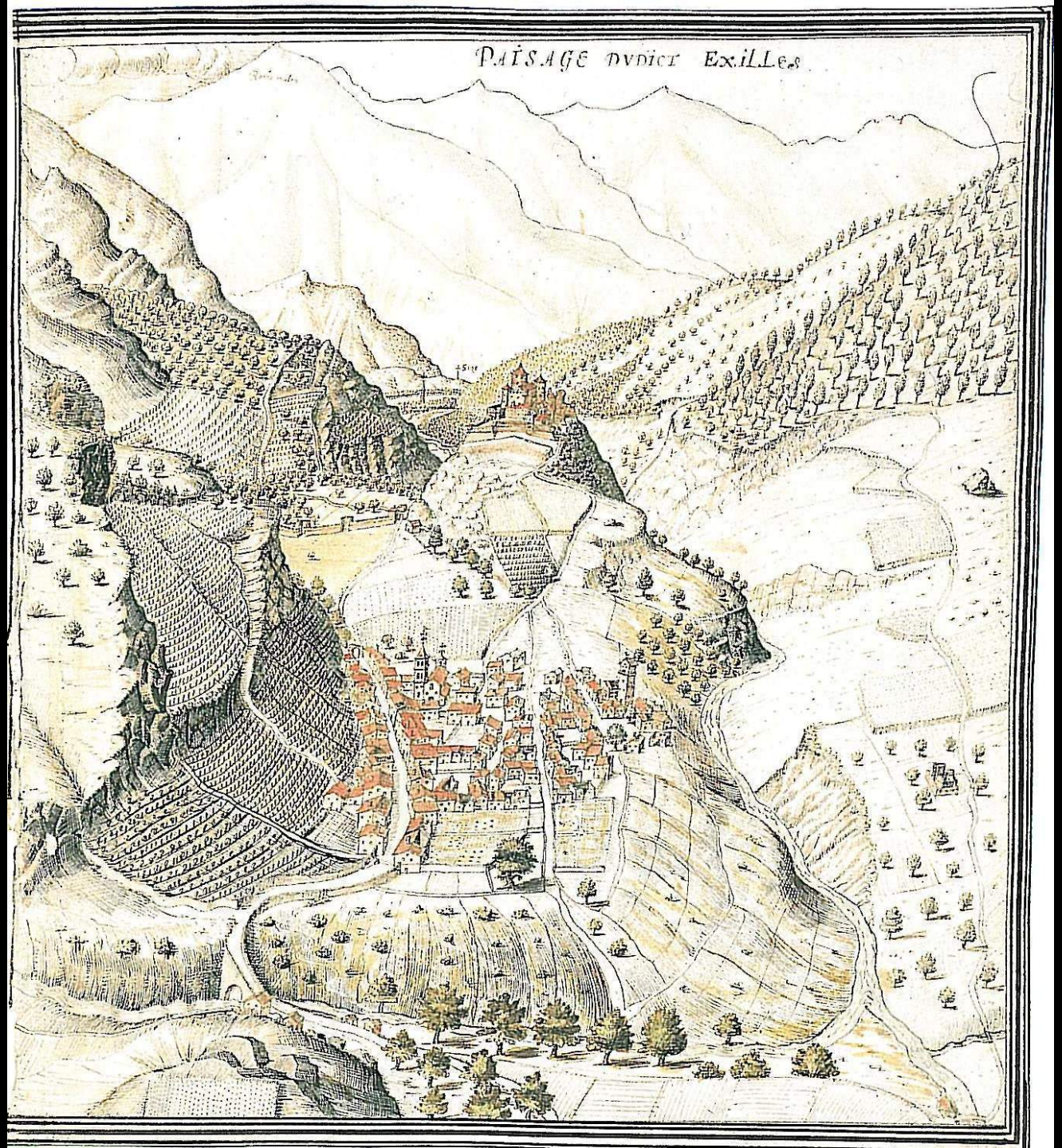
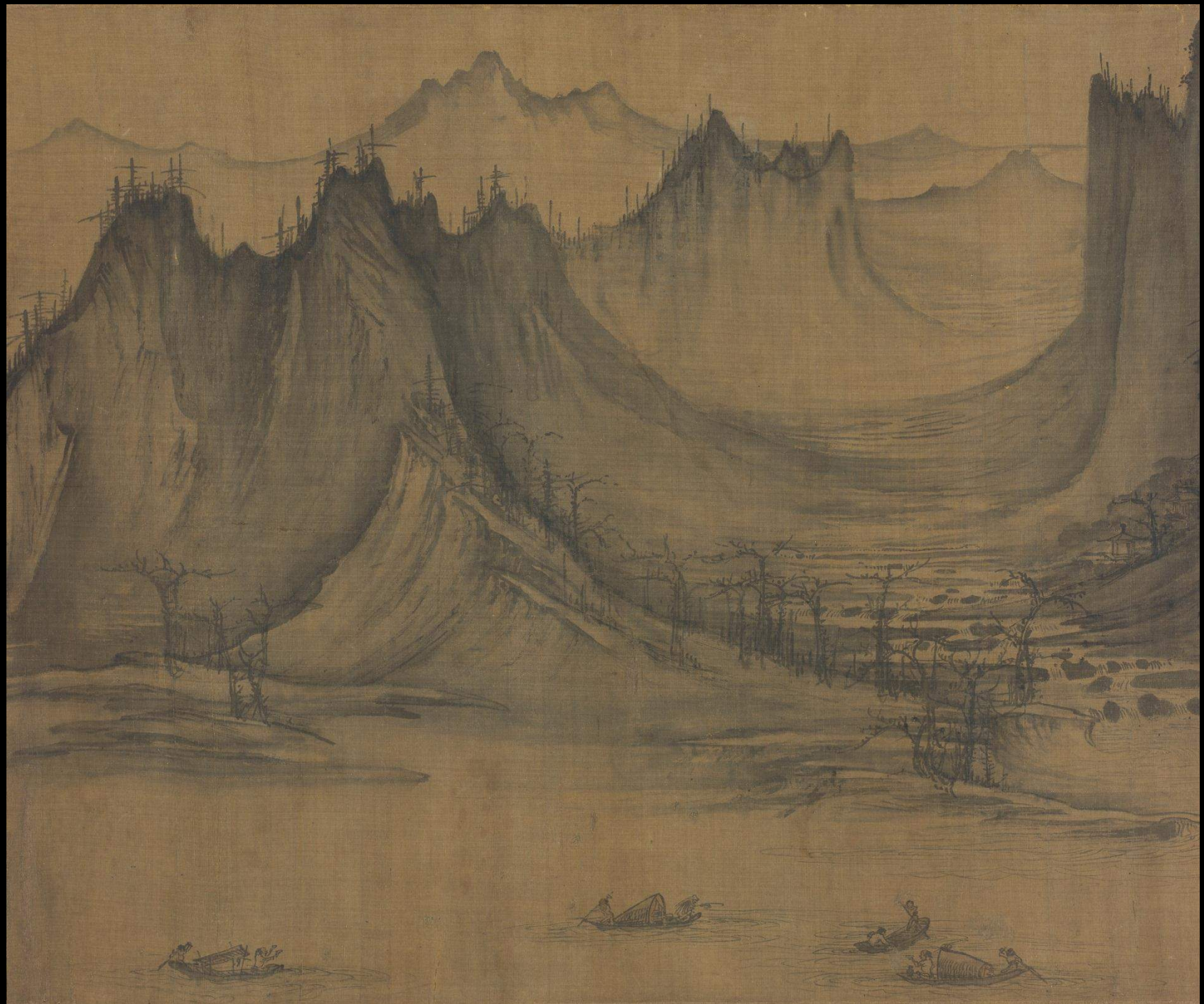
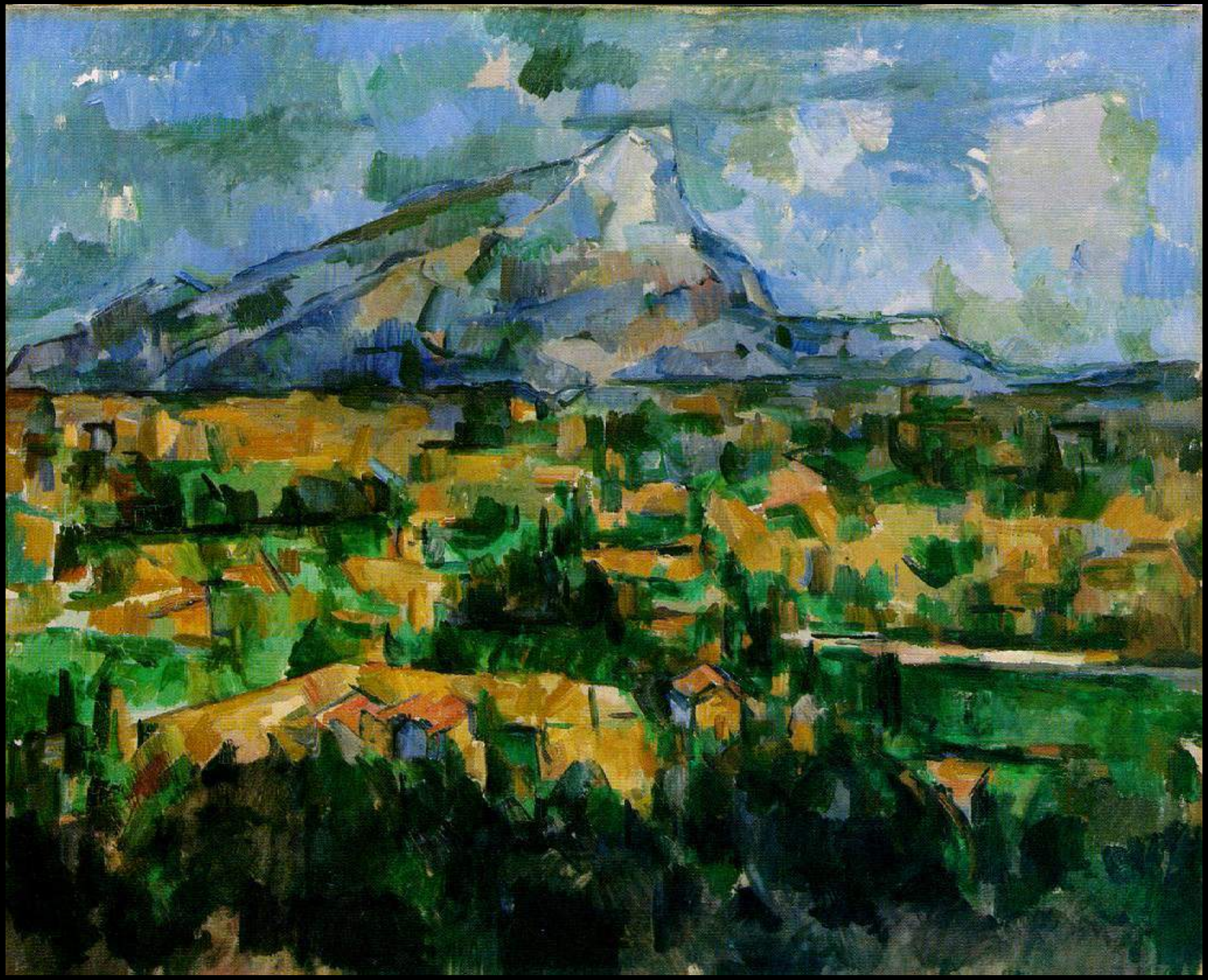
Paysage – Esthétique – Constructions du regard

Mónica Luengo
Semaine des Rencontres Internationales sur les paysages culturels
de l'Agropastoralisme
Montpellier et les Causses et les Cévennes, 1-5 Octobre 2012


Cypedoc. Libro de...
Malwarebytes' Anti-Malware
TeamViewer 6
Accesos directos d...
Correo
Acceso directo a AT 7SP
Microsoft Office W...
MONICA
Berlin 2007
Mozilla Firefox
Google Earth
AutoCAD 2006 - Español
Adobe Reader 9
Adobe Acrobat X Pro
Papelera de reciclaje
Inicio
Paysage. M. Luengo....
Bandeja de entrada -...
Paysage – Esthétique...
Montpellier, 2012
ES
17:27


PAISAGE DVDICT Exilles

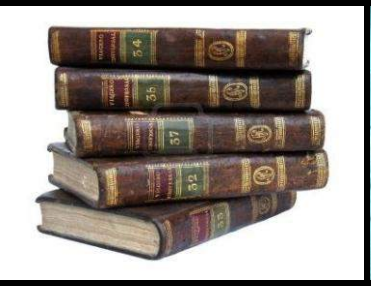




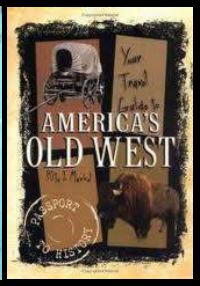
1651 Hérisson (Allier) — Très ancienne ville visitée par de nombreux touristes attirés par la beauté des ruines du Château et les superbes paysages de la vallée de l'Aumance. L'Eglise. Villégiature d'Artistes. Promenade des Pêcheurs.

1650. Hérisson (Allier) — Bords de l'Aumance
Très ancienne ville visitée par de nombreux touristes attirés par la beauté des ruines du Château et les superbes paysages de la vallée de l'Aumance. Villégiature d'artistes
B. L.

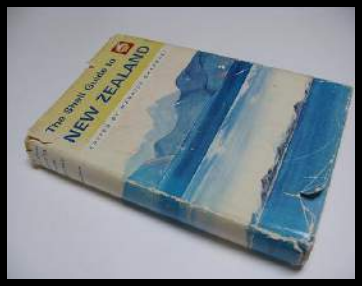
Paysages
Toulousains



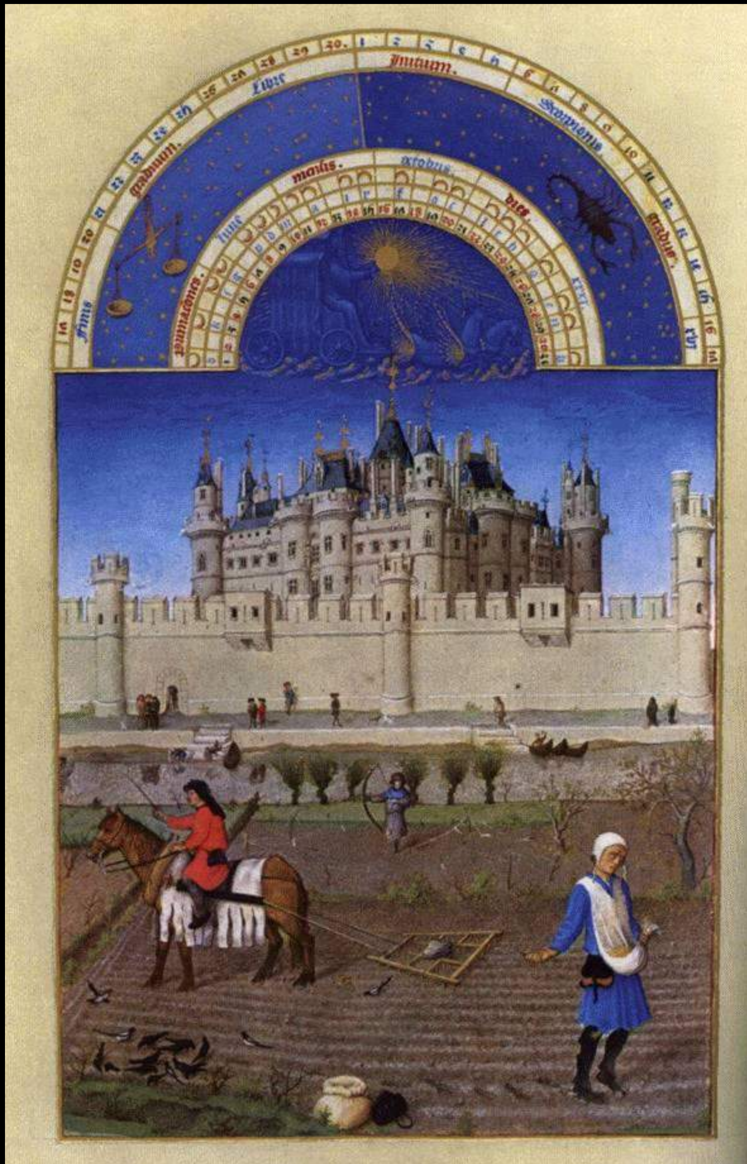
Neuer illustrierter
Führer durch
Innsbruck
u. Umgebung.

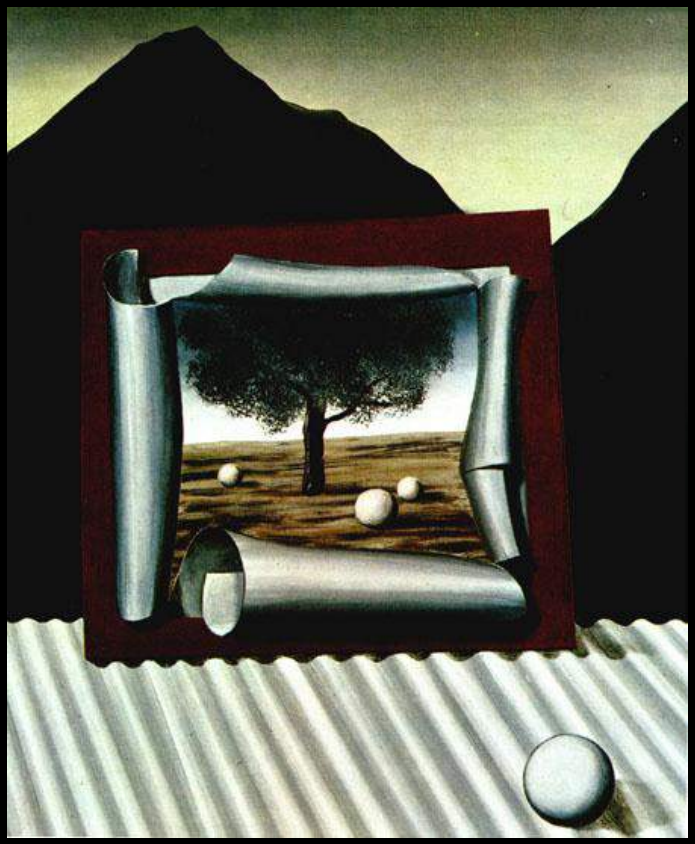

AMERICA'S
OLD WEST

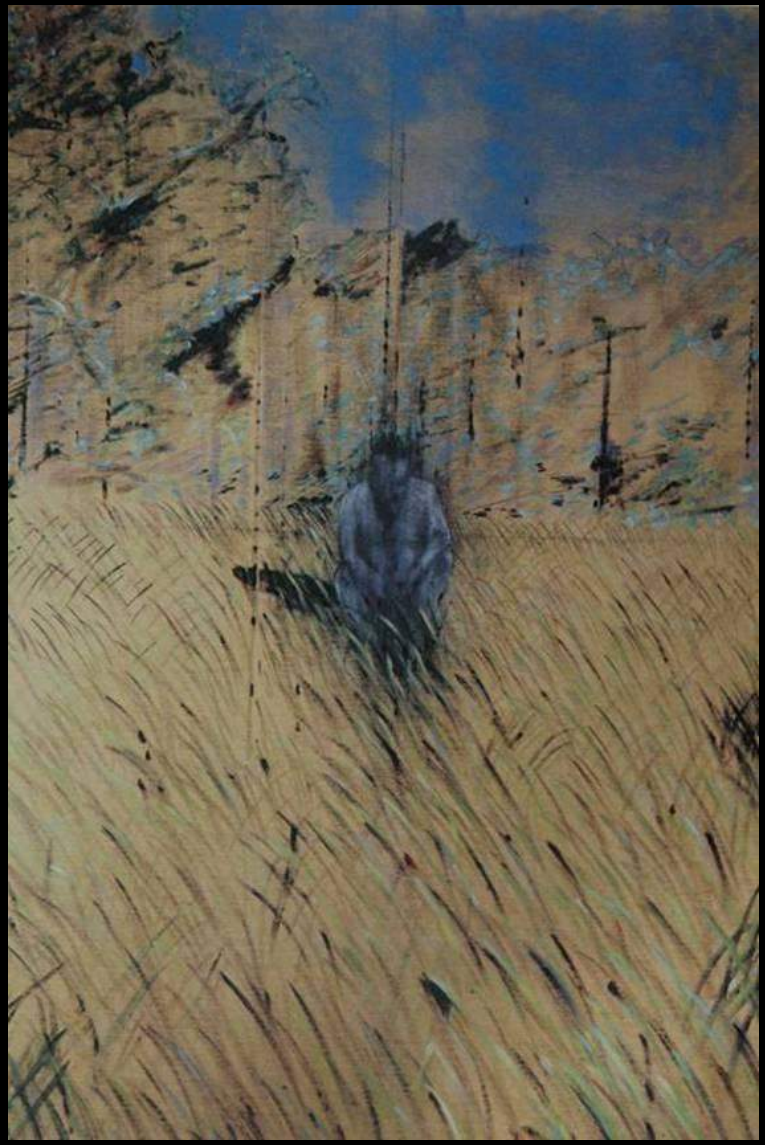
A TRAVEL GUIDE TO THE
MOST
Fascinating
PREHISTORIC
PLACES
in
NORTH AMERICA
Legend

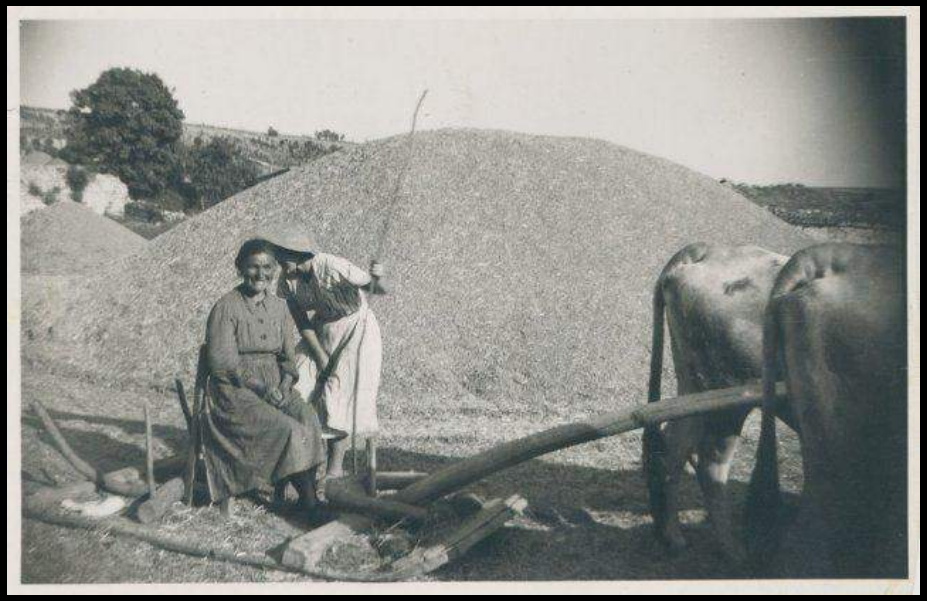

The Best Guide to
NEW ZEALAND

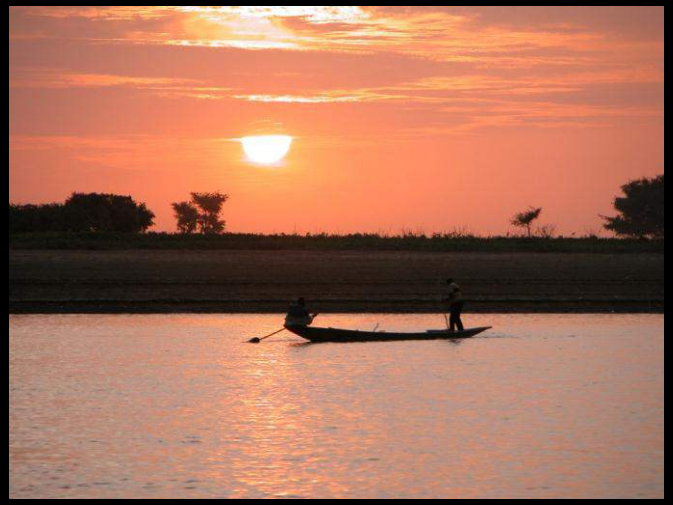
Fodor's
NEW YORK STATE
Roadtripping USA
MOON
NEW JERSEY
NEW ENGLAND
Best Places to Stay
ROAD TRIP USA
BERKELEY
ITALY
1995
ITALY











Document International sur les paysages Ruraux

Comité Scientifique International de Paysages Culturels ICOMOS-IFLA

- la définition du paysage rural et la construction d'une base conceptuelle et terminologique commune ;
- la définition de critères et de méthodologies communes pour la connaissance du paysage rural en tant qu'œuvre de l'homme (grande architecture végétale), des permanences historiques matérielles et immatérielles anthropiques et naturelles, de l'activité agricole qui le fait fonctionner aujourd'hui, de la perception sociale, historique et contemporaine que les populations en ont ;
- la champ d'application (le territoire entier et/ou partiel) ;
- la définition de critères d'évaluation des caractères historiques et culturels du/des paysage/s comme système et de ses éléments constitutifs ;
- l'identification de critères de qualification (qualité, points forts, points faibles, possibilités, menaces) pour les actions de conservation, de qualification et de gestion ;
- la définition de procédures d'intervention qui tiennent compte à la fois de l'orientation et de la gestion des transformations et à la fois des acteurs.

Les Principaux objectifs du document sont les suivants:

- Sensibiliser le public aux valeurs actuelles que le paysage agraire a aujourd'hui

- Déterminer et diffuser des directives méthodologiques et opérationnels pour sa connaissance et de la gestion

- Provoquer la discussion et des synergies au niveau scientifique (chercheurs et experts) sur les questions théoriques et méthodologiques

- Provoquer la discussion et les synergies entre la communauté scientifique et le secteur privé et les acteurs publics sur les questions opérationnelles

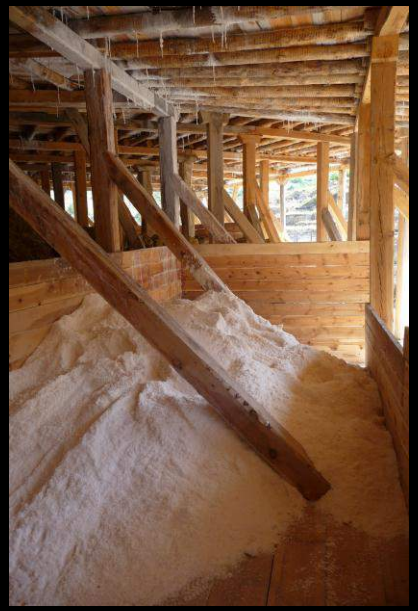
Structure

- 1. **Document principal**: principes

- 2. **Annexe I.** Paysages ruraux: les caractéristiques, les faiblesses, les opportunités. Document Général International

- **3. Annexe II.** Lignes directrices: questions méthodologiques et opérationnelles (par exemple, inventaire, les critères et les modalités; Paysage rural et aménagement du territoire; conservation et changements; concepts d'intégrité, authenticité, les connaissances traditionnelles; Paysage rural et politiques agricoles; Paysage rural et la conservation de la nature. , etc)

- **4.** Glossaire

  Les Principes sont notamment:
  - Définition
  - Domaine de référence
  - Paysage rural en tant que ressource
  - Paysage rural en tant que patrimoine culturel matériel et immatériel
  - Connaissance
  - Permanence des personnages historiques et culturels
  - Permanence et transformation. Critères
  - Principes pour une politique sur les paysages ruraux
  - Méthodologiques points clés pour définir une politique pour les paysages ruraux

  Annexes: pour les zones géographiques et culturelles et / ou les pays / et ou des parties de ceux-ci